

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. МАЙРАМАДАГ**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от « 31 » августа 2022 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
по УВР *Л. О. Ваниева* Л. О.
«01» сентября.2022г.

Директор *Телиева Ф.С.* «Утверждаю»
Приказ № 233
от « 01 » сентября 2022г.



**Рабочая программа
по русскому языку
2 класс**

Автор: Кортяева А.В.
Учитель начальных классов

I. Пояснительная записка

а) нормативные документы: программа базового курса по русскому языку для обучения во 2 классе составлена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.12 №273 "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы и имеющих государственную аккредитацию на 2022 – 2023 учебный год»;
- Письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 08.08.2014 №24/4.11 – 4851/м. Приложение №1 «Примерная структура рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)»;
- Письмо МИНОБРНАУКИ России от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1576 от 31.12. 2015 г. «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МО и Н РФ от 06.10.2009 г. № 373»;
- Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1577 от 31.12. 2015 г. «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МО и Н РФ от 17.12.2010 г. № 1897»;
- Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1578 от 31.12. 2015 г. «О внесении изменений в ФГОС СОО, утвержденный приказом МО и Н РФ от 17.05.2012 г. № 413»;
- Примерная программа начального общего образования по русскому языку на основе авторской программы «Русский язык» (Горецкий В.Г., Канакина В.П.) УМК «Школа России» (Русский язык», Горецкий В.Г., Канакина В.П. и др. 1-4кл. М.: «Просвещение»).

б) цели:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

в) задачи:

обучающие:

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфеме (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

воспитательные:

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;

развивающие:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения.

г) общая характеристика предмета.

Программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

д) общая характеристика курса.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой,

пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

е) ценностные ориентиры.

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков, как основных итогов образования, произошёл переход к пониманию обучения, как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
 - развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 - развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации;

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

ж) описание места предмета в учебном плане.

На изучение русского языка во 2 классе отводится по 175 ч (5 ч в неделю, 35 учебных недель). Программа 2 класса рассчитана на **165 часов**

II. Содержание курса

Виды речевой деятельности.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Систематический курс.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный —

непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса *-ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.

Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения

глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи.

Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове.

Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щни др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и Ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Проектная деятельность

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

III. Направления проектной деятельности

направления	тема проекта	сроки
1. предметное	Проект «И в шутку, и всерьёз» Проект «В словари - за частями речи»	
2. межпредметное	Проект «Рифма»	
3. социальное	Проект «Пишем письмо»	

IV. Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение учениками определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование знаково-символических средств представления информации;
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
- формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов; владение умением проверять написанное;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

В результате изучения русского языка во 2 классе ученик научится:

- понимать – предложение – это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);

- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание);
- различать главные члены предложения;
- понимать – слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
- различать словосочетание и предложение;
- понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;
- понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать назначение букв Е, Ё, Ю, Я;
- различать деление слов на слоги и для переноса;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать звуки [и] и [й] и буквы, их обозначающие;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости;
- обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака в слове;
- верно употреблять прописную букву.

В результате изучения русского языка во 2 классе ученик получит возможность научиться использовать приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выразительности, грамматической правильности речи учащихся, развития их активного словаря;
- составления предложений на заданную тему;
- употребления в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;
- оформления предложений и текстов в устной и письменной речи (интонация, знаки препинания);
- самостоятельного составления или воспроизведения и записи текстов (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление) по вопросам, плану, иллюстрации (сюжетным иллюстрациям);
- орфографической грамотности речи учащихся;
- проверки обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в корне слова изменением числа и подбором однокоренных слов;
- деления слов на слоги и переноса слов;
- правильного написания слов с буквой й;
- обозначения мягкости согласных на письме;
- написания слов с гласными и согласными орфограммами в слове, с разделительным мягким знаком;
- употребления прописной буквы в именах собственных;
- работы со словарём (использование алфавита);
- каллиграфически правильного списывания слов, предложений, текстов без пропусков, вставок, искажений букв;
- письма под диктовку текстов (40-45 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами.

V. Система оценки индивидуальных достижений обучающихся

Устные ответы:

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

оценка «5» ставится за полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи;

оценка «4» ставится за ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов;

оценка «3» ставится за ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам;

оценка «2» ставится, если ученик затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

Письменные работы:

Диктант

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма, допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, одно исправление;

оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационная, или 1 орфографическая и 2 пунктуационных ошибки, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии, дополнительно допускается по 1 исправлению любого характера;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок:

- 3 орфографические и 2-3 пунктуационных,
 - 4 орфографических и 2 пунктуационных,
 - 5 орфографических и 1 пунктуационная, работа написана небрежно, отклонения от норм каллиграфии, дополнительно допускается по 1 исправлению любого характера;
- оценка «2» ставится за диктант, в котором более 5-7 орфографических ошибок, небрежность выполнения. Серьёзность отклонения от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считают:

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считают:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работ.

- оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий;
- оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
- оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
- оценка «2» ставится, если не выполнено более половины заданий.

Контрольное списывание

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

- оценка «5» ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма, допускается один недочет графического характера;
- оценка «4» ставится, если имеется 1-2 ошибки и одно исправление;
- оценка «3» ставится, если имеется 3 ошибки и одно исправление;
- оценка «2» ставится, если имеется 4 ошибки и 1-2 исправления.

Ошибки:

- нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- наличие ошибок на изученное правило по орфографии;
- существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения;
- употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие «красной строки»;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы. Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Словарный диктант

- оценка «5» – без ошибок;

оценка «4» – 1 ошибка и 1 исправление;
оценка «3» – 2 ошибки и 1 исправление;
оценка «2» – 3–5 ошибок.

Тест

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированных умений использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях. Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 3 балла, уровня В – в 4 балла, уровня С – в 5 баллов.

оценка «5» - 97–100% от максимальной суммы баллов;
оценка «4» - 77–96%;
оценка «3» - 50–76%;
оценка «2» - менее 50%.

Изложение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2–3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15–20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25–30 слов.

оценка «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления;

оценка «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления;

оценка «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибок и 1–2 исправления;

оценка «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов,

главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне беден словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Сочинение

оценка «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок,

допущено 1–2 исправления;

оценка «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления;

оценка «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибок и 1–2 исправления;

оценка «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной

части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне беден словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Критерии оценки работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка

– за содержание.

Нормы оценки работ творческого характера.

За содержание:

оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух- трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

оценка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

оценка «5» - отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;

оценка «4» - не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно-два исправления;

оценка «3» - три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления;

оценка «2» - шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

VII. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Название раздела и темы	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1 четверть -40 ч				
Наша речь – 3 ч.				
1	Знакомство с учебником. Виды речи.	1		
2	Наша речь.	1		
3	Диалог и монолог.	1		
Текст – 4 ч.				
4	Что такое текст.	1		
5	Главная мысль текста.	1		
6	Части текста.	1		
7	Части текста.	1		
Предложение – 13 ч.				
8	Предложение как единица речи.	1		
9	Связь слов в предложении.	1		
10	Логическое ударение в предложении.	1		
11	Главные члены предложения.	1		

12-13	Второстепенные члены предложения.	2		
14	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1		
15	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1		
16	Распространенные и нераспространенные предложения.	1		
17	Связь слов в предложении.	1		
18	Сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1		
19	Диктант №1 по теме «Текст. Предложение».	1		
20	Анализ диктанта			
Слова, слова, слова... - 20 ч.				
21	Слово и его значение.	1		
22	Тематические группы слов.	1		
23	Однозначные и многозначные слова.	1		
24	Прямое и переносное значение слов.	1		
25	Синонимы.	1		
26	Антонимы.	1		
27	Диктант №2 по теме «Слово и его лексическое значение».	1		
28	Изложение текста по данным к нему вопросам.	1		
29	Родственные слова. Общая часть родственных слов.	1		
30	Однокоренные слова. Корень слова.	1		
31	Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1		
32	Однокоренные слова. Корень слова.	1		
33	Слог.	1		
34	Ударение.	1		
35	Смыслоразличительная роль ударения.	1		
36	Перенос слов по слогам.	1		
37	Диктант №3 по теме «Слово. Слог».	1		
38	Анализ диктанта	1		
	2 четверть 40 часов			
Звуки и буквы – 61 ч.				
39	Звуки и буквы.	1		
40	Звуки и буквы.	1		
41	Русский алфавит, или Азбука.	1		
42	Использование алфавита при работе со словарями.	1		
43	Сочинение по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом».	1		
44	Гласные звуки.	1		
45	Гласные звуки. Слова с буквой э.	1		
46	Ударные и безударные гласные звуки.	1		
47	Правило обозначения буквой безударного гласного звука.	1		
48	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук.	1		
49	Контрольный диктант №4 по теме «Звуки и	1		

	буквы».			
50	Словарный диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1		
51	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1		
52	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1		
53	Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать.	1		
54	Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать.	1		
55	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1		
56	Представление об орфограмме.	1		
57	Сочинение по репродукции картины С. А. Тютюнова «Зима пришла. Детство».	1		
58	Диктант №5 по теме «Безударная гласная буква в корне».	1		
59	Словарный диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1		
60	Проверочное списывание по теме «Проверяемые и непроверяемые орфограммы».	1		
61	Согласные звуки.	1		
62	Согласный звук [й'] и буква й (и краткое).	1		
63	Слова с удвоенными согласными.	1		
64	Сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси».	1		
65	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Проект «И в шутку, и всерьёз».	1		
66	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1		
67	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1		
68-69	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме.	2		
70	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.	1		
71	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.	1		
72	Проект «Пишем письмо».	1		
73	Буквосочетания с шипящими звуками.	1		
74	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	1		
75	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, нч.	1		
76	Проект «Рифма».	1		
77	Диктант №6 по теме «Слова с шипящими звуками».	1		
78	Анализ диктанта			
	3 четверть-50 часов			
79	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.	1		

80	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в словах.	1		
81	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в словах.	1		
82	Звонкие и глухие согласные звуки.	1		
83	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным.	1		
84	Особенности проверочного и проверяемого слов.	1		
85	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1		
86	Единообразное написание корня в формах одного и того же слова и в однокоренных словах.	1		
87	Контрольный диктант №7 по теме «Слова с парными согласными».	1		
88	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1		
89	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным.	1		
90	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным.	1		
91	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным.	1		
92	Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1		
93	Изложение текста по вопросам.	1		
94	Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1		
95	Контрольное списывание по теме «Парные согласные».	1		
96	Работа над ошибками, допущенными в контрольном списывании.	1		
97	Разделительный мягкий знак (ь).	1		
98	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).	1		
99	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).	1		
100	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).	1		
101	Диктант №8 по теме «Разделительный мягкий знак».	1		
102	Анализ диктанта	1		
Части речи – 57 ч.				
103	Части речи.	1		
104	Употребление частей речи в тексте.	1		
105	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1		
106	Имя существительное как часть речи: значение	1		

	и употребление в речи.			
107	Одушевлённые имена существительные.	1		
108	Неодушевлённые имена существительные.	1		
109	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1		
110	Собственные и нарицательные имена существительные.	1		
111	Правописание собственных имён существительных.	1		
112	Правописание собственных имён существительных.	1		
113	Правописание собственных имён существительных. Названия и клички животных.	1		
114	Правописание собственных имён существительных. Географические названия.	1		
115	Единственное и множественное число имён существительных.	1		
116	Изменение имён существительных по числам.	1		
117	Число имён существительных.	1		
118	Обобщение знаний об имени существительном.	1		
119	Изложение повествовательного текста по данным вопросам.	1		
120	Диктант №9 по теме «Имя существительное».	1		
121	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1		
122	Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи.	1		
123	Значение глаголов в речи.	1		
124	Признаки глагола.	1		
125	Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1		
126	Единственное и множественное число глаголов.	1		
127	Изменение глагола по числам.	1		
128	Правописание частицы не с глаголами.	1		
129	Обобщение знаний о глаголе.	1		
	Текст-повествование и роль в нём глаголов.	1		
130	Составление текста-повествования на заданную тему.	1		
131	Контрольное списывание по теме «Глагол».	1		
	4 четверть 40 часов			
132	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.	1		
133	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1		
134	Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1		
135	Контрольный диктант №10 по теме «Имя	1		

	прилагательное».			
136	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1		
137	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1		
138	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1		
139	Изменение имён прилагательных по числам.	1		
140	Понятие о тексте-описании.	1		
141	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	1		
142	Составление текста-описания.	1		
143	Составление текста-описания по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1		
144	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1		
145	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.	1		
146	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.	1		
147	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.	1		
148	Текст-рассуждение.	1		
149	Диктант №11 по теме «Местоимение».	1		
150	Анализ диктанта			
151	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.	1		
152	Правописание предлогов с именами существительными.	1		
153-154	Правописание предлогов с именами существительными.	2		
155	Восстановление деформированного повествовательного текста.	1		
156	Обобщение знаний о предлоге.	1		
157	Проект «В словари — за частями речи!».	2		
158	Контрольный годовой диктант №12.	1		
159	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	1		
Повторение – 11 ч.				
160	Комплексная контрольная работа.	1		
161	Текст. Типы текстов.	1		
162	Контрольное списывание текста.	1		
163	Предложение. Члены предложения.	1		
164	Связь слов в предложении. Диалог.	1		
165	Слово и его лексическое значение.	1		
166	Однокоренные слова.	1		
167	Части речи.	1		
168	Части речи.	1		
169	Звуки и буквы.	1		
170	Правила правописания.	1		
Итого: 170 ч.				

